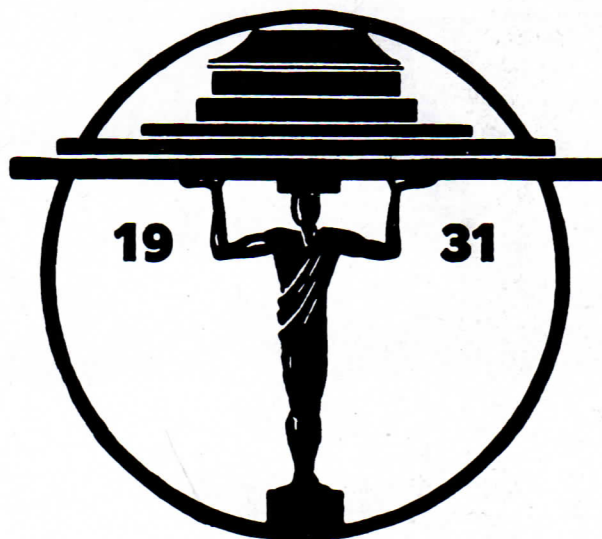


NEUE BAUKUNST

VII. JAHRGANG

NUMMER 2



HERAUSGEBER: MAXIMILIAN MAUL

INHALT: ARBEITEN DES ARCHITEKTEN ERICH TESCHEMACHER,
CHARLOTTENBURG

ZEITSCHRIFT FÜR ARCHITEKTUR
RAUMKUNST UND VERWANDTE GEBIETE.

ERICH TESCHEMACHER
ARCHITEKT

BERLIN-CHARLOTTENBURG 2
SCHILLERSTRASSE 12-13 / TEL. C 1 STEINPLATZ 6271



Deckenmalerei im Speisezimmer
des Landhauses Wübben-Neubabelsberg

SONDERDRUCK AUS DER ZEITSCHRIFT
„NEUE BAUKUNST“

VERLAG: MAXIMILIAN MAUL, BERLIN S. 14, WALLSTRASSE 56
DRUCKAUSSTATTUNG: INSELDRUCKEREI G.M.B.H., BERLIN S. 14, WALLSTR. 56

ARBEITEN

DES ARCHITEKTEN ERICH TESCHEMACHER

BERLIN-CHARLOTTENBURG

Die Vielseitigkeit des Architekten Erich Teschemacher zeigt schon der erste Blick auf die Abbildungen dieses Heftes. Oft war es ein Zufall, der ihm die Hand reichte zu immer weiteren neuen Arbeiten verwandter künstlerischer Art, und er hat diese Hand mit einem energischen Griff erfaßt und dank seiner schnellen Auffassungsgabe, verbunden mit einem überaus feinen Raumgefühl, jede neue Aufgabe in kunstvoller Form gelöst. So wurde er nach selbstverdientem Studium durch eine schnelle Folge gut gelöster Aufgaben auch ein gesuchter Innenarchitekt, während der Villenbau mit seiner notwendigen gärtnerischen Umrahmung ihn auch zum vollendeten Gartenarchitekten machte. Ein starkes malerisches Talent, das ihn ebenfalls viele Werke auf dem Gebiete der Malerei, des Wandbildes, der Festdekoration und der gewerblichen Graphik ausführen ließ, hat ihn bei allen seinen architektonischen Arbeiten wesentlich unterstützt und ihm daher auch in der Farbgebung die richtigen Wege gewiesen, die dadurch seinen Bauten den Gesamteindruck farbenschöner Harmonie und Eigenart geben.

Der Raummangel bot uns leider nur Gelegenheit, aus seinen reichen Mappen einige Stichproben auszuwählen, die nur kurz besprochen werden können:

Die Kinobauten sind in schlichter, gefälliger Architektur gehalten, und eine starke Werbung geht von der schönen Linienwirkung der abendlichen Beleuchtung aus. Auch beim Frisiersalon „Figaro“ ist die Abendbeleuchtung voll geheimnisvoller Anziehungskraft. Auf Wunsch des Bauherrn erhielt die Fassade eine Ornamentierung, die in ihrer Stilart auf die Ausstellungsgegenstände der Parfümerie in den Fenstern Bezug nehmen sollte. Von vornehmster Eleganz ist der ganze Innenausbau. Wir sehen den Heriensalon mit einem Wandpaneel von warmgelben Travertin

ausgekleidet, und braune Ledersessel sowie brauner gepreßter Korkfußboden bilden dazu die harmonische Tönung. Auch praktische Neuerungen verschiedener Art für ein Friseurgeschäft sind von Teschemacher erfunden. So hat er z. B. zum ersten Mal Tiergestalten im Kindersalon als Reittiere für die Kleinen in eigener schönster Modellierung aufgestellt. Kurz, hier ist ein Frisiersalon von internationalem Ruf entstanden, das Muster für alle weiteren Anlagen im In- und Auslande. Ebenso glücklich ist die Lösung der repräsentablen Geschäftsfront von Rosenthal aus einem unbedeutenden Laden an einer der wichtigsten Ecken Berlins.

Die folgende Seite zeigt Teschemacher als gewandten Baumeister von Landhäusern. Bei den wiedergegebenen größeren Villen sieht man schon deutlich die gute Beziehung des Hauses zum Garten, dessen vollendete Durchbildung sowohl in der Terraingestaltung wie in der pflanzlichen Gruppierung in den nachfolgend abgebildeten Arbeiten interessant zum Ausdruck kommt und Teschemacher als Gartenarchitekt von starker Kraft zeigt.

Zum Schluß nur ein kurzer Hinweis auf die folgenden Innenausstattungen, die in ihrer materialgerechten Kunstform für sich allein sprechen. Als Abschluß der Bilderreihe haben wir unter seinen umfangreicheren Bauprojekten einen Entwurf zu einem Theater ausgewählt, dessen Abmessungen allein im Parkett Raum für 3000 Sitzplätze umschließen, während für den Rang weitere 700-800 Plätze vorgesehen sind.

In Teschemacher sehen wir also einen überaus vielseitigen Architekten, der jeder ihm gestellten Aufgabe künstlerisch gerecht wird, so daß dieser begabte Künstler noch viele Kunstwerke für die Zukunft zu schaffen verspricht.

Paul Schaefer, Architekt.

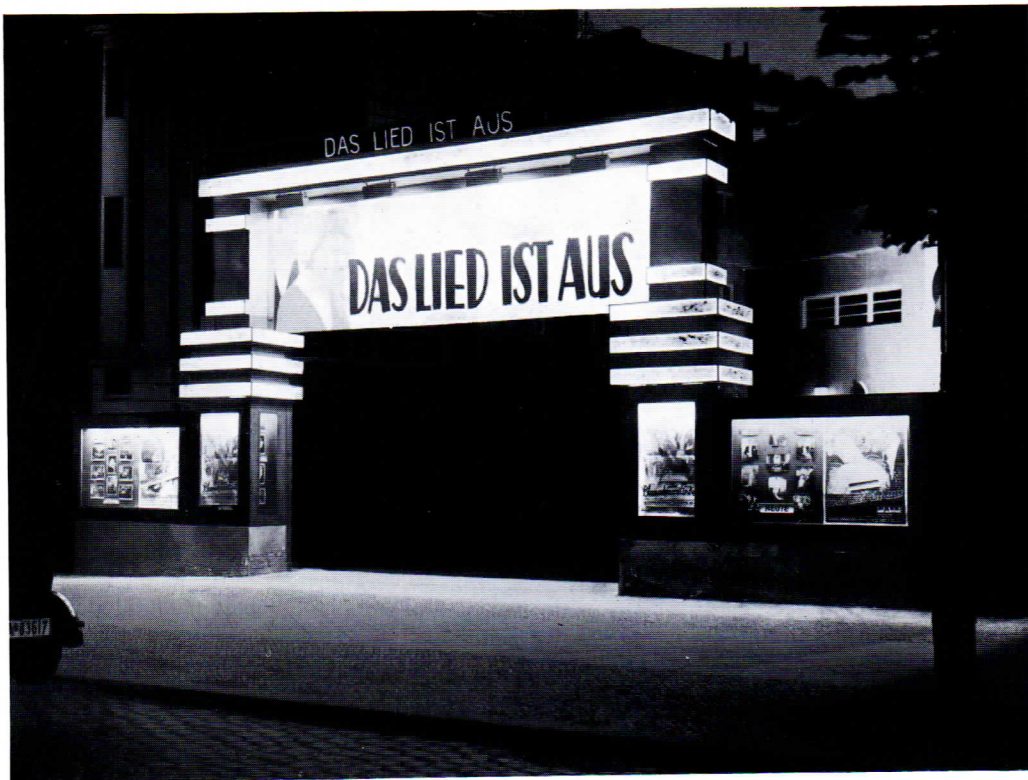


Ufa-Lichtspieltheater Colosseum, Berlin



Ufa-Lichtspieltheater Colosseum, Berlin

Nachtaufnahme



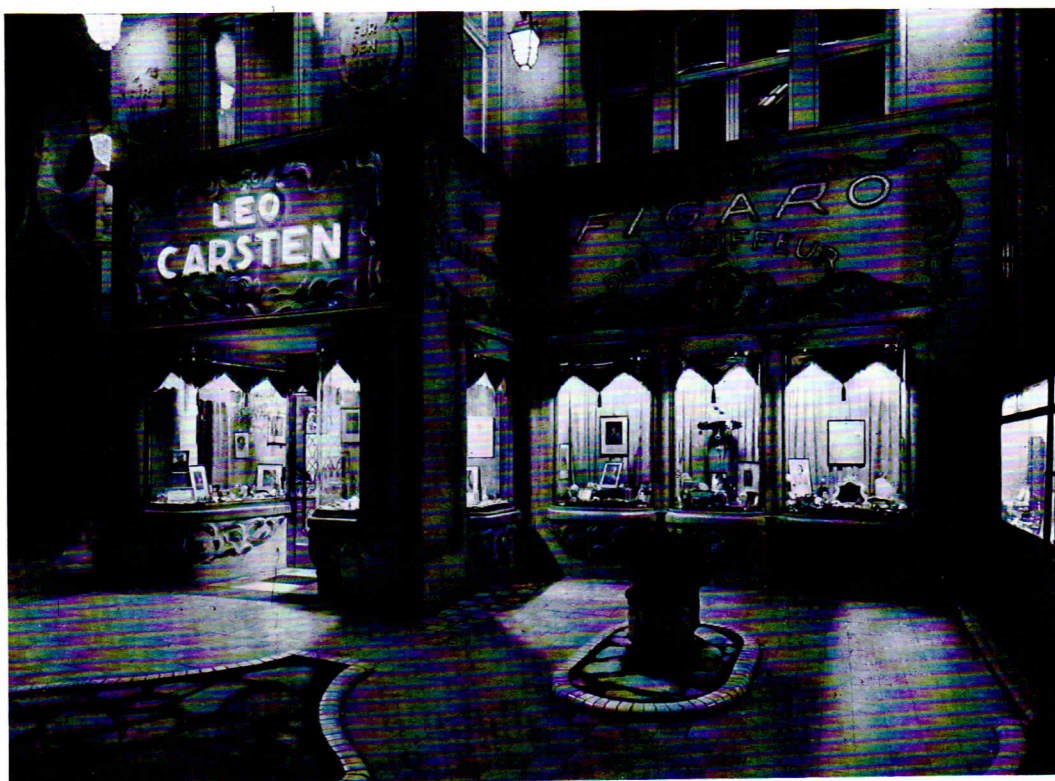
Odeum-Lichtspiele, Berlin-Pankow

Vorgarten-Portal



Union-Lichtspiele, Berlin

Entwurfszeichnung



Frisiersalon Figaro, Berlin-Kurfürstendamm

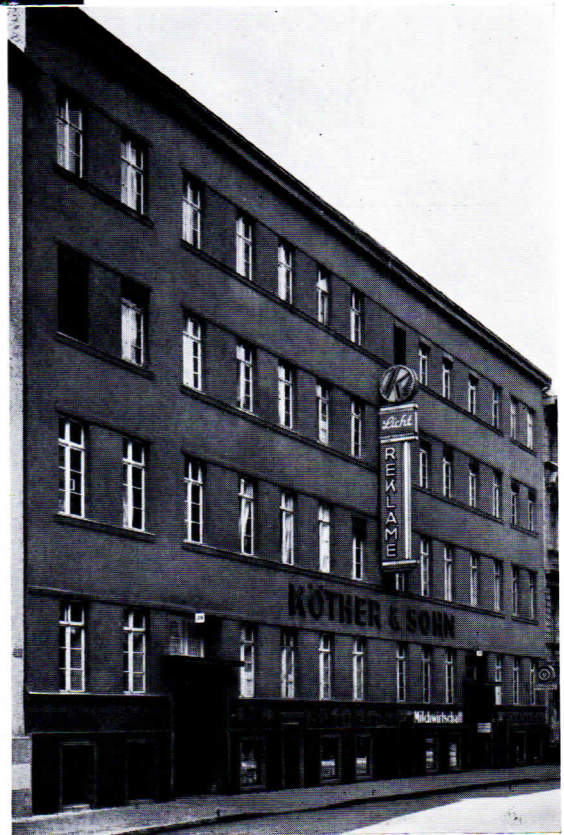


Frisiersalon Figaro

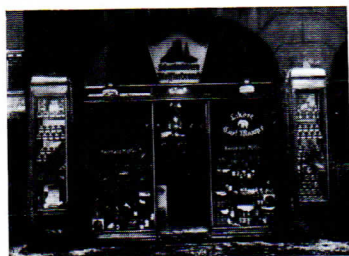
Herrensalon



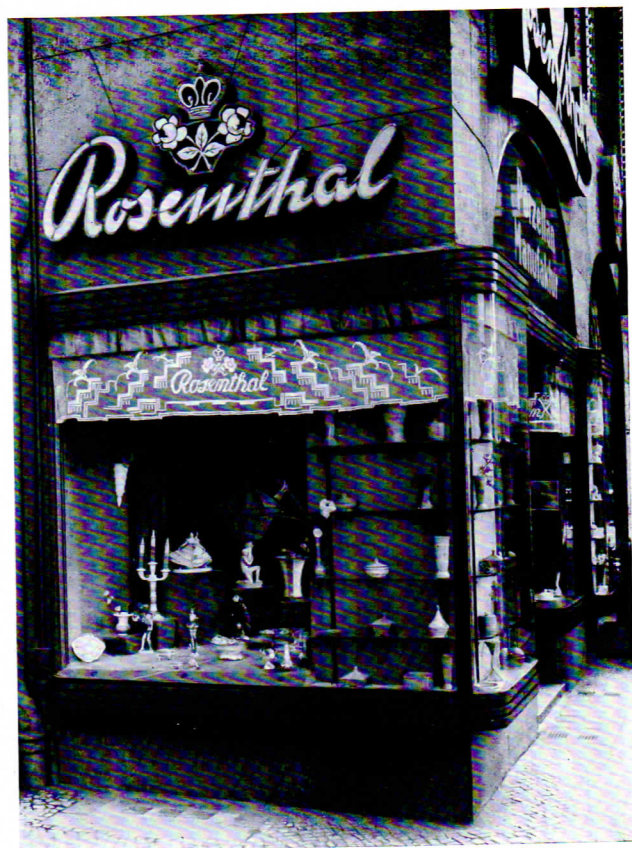
Friseursalon Figaro
Gang zu den Damenkabinen



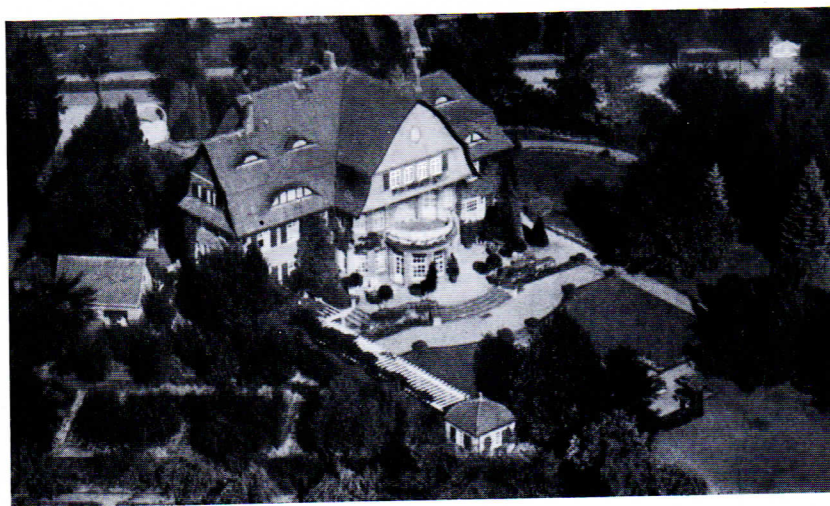
Geschäftshausfassade aus zwei
Althäusern, Berlin - Schillingstr.



Vor dem Umbau



Laden der
Rosenthal-Porzellan-Manufaktur, Berlin
An der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche



Landhaus und Gartenanlage H. West, Aumühle-Hamburg



Landhaus Kindt in der Siedlung Ruhleben-Berlin



Landhaus J. West, Aumühle-Hamburg



Rosengarten

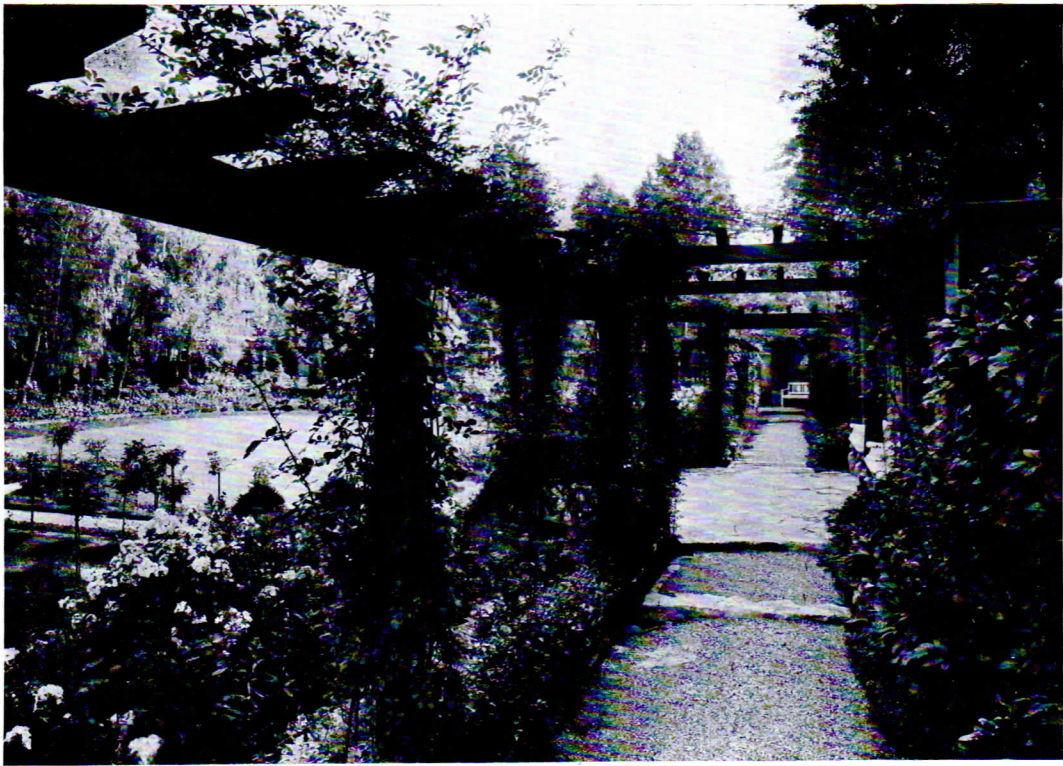


Hausterrasse



Aus dem Garten des Landhauses Wübben-Neubabelsberg

Stauden-Senkgarten

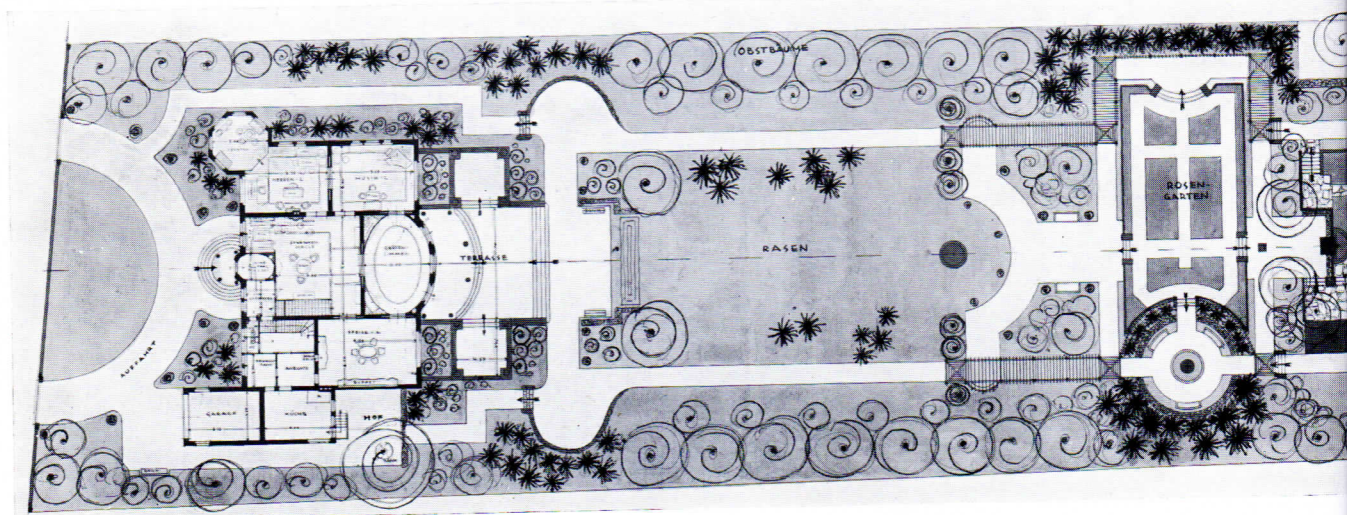


Pergola aus dem Garten des Landhauses Wübben-Neubabelsberg



Garten des Landhauses Decker-Wilhelmshorst

Unteres Wasserbecken im Staudengarten

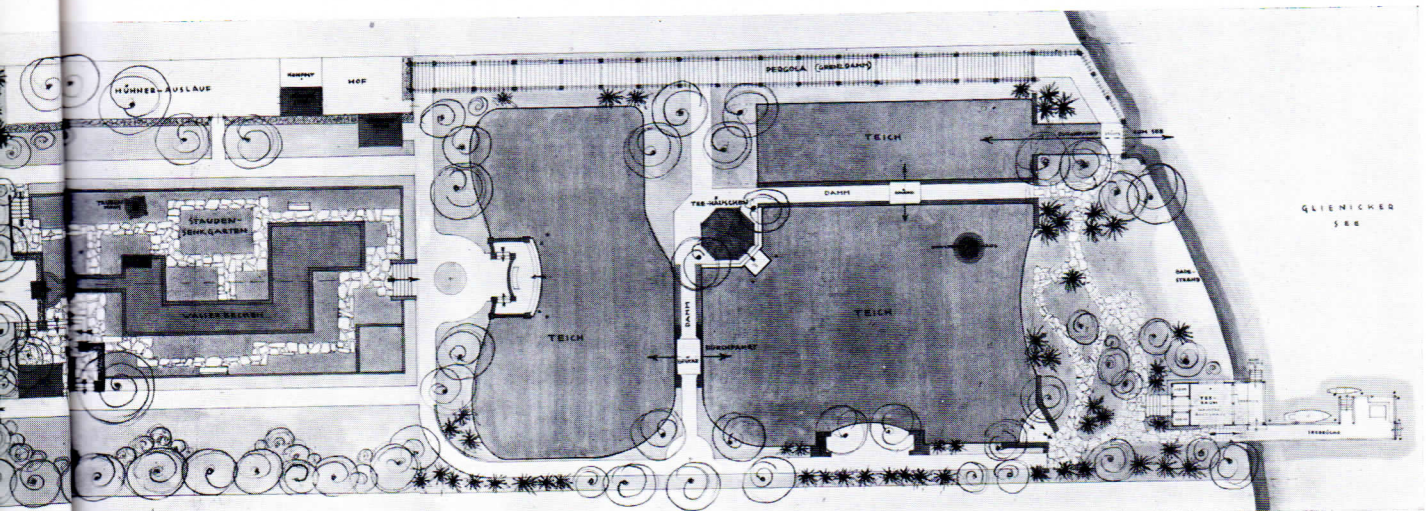


Grundriß zum Landhaus L.C. mit Gartenanlage am GlienickerSee

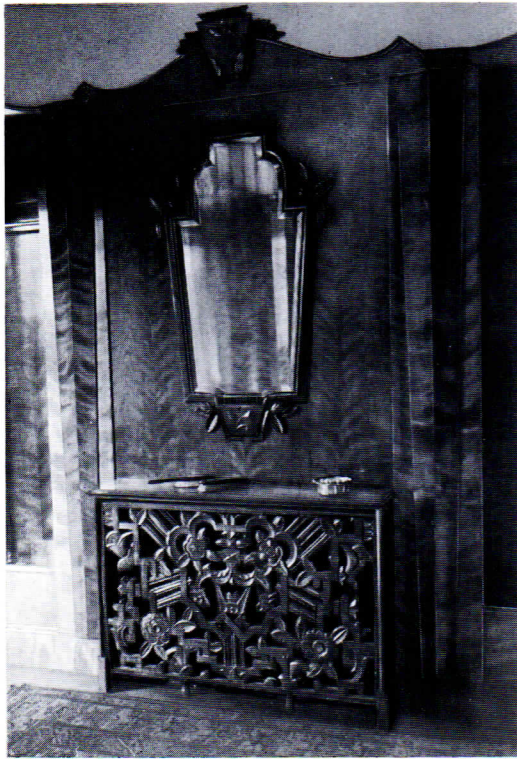


Garten des Landhauses Decker-Wilhelmshorst

Terrassen-Staudengarten



(In Ausführung begriffen)



Landhaus Wübben
Heizkörperverkleidung und Spiegel im Vestibül



Wohnung Architekt Teschemacher
Damenzimmer-Kamin



Landhaus Korv.-Kapt. Lehler-Wannsee

Bibliothek mit Kamin



Landhaus Dir. Dr. W. Berlin-Grünwald

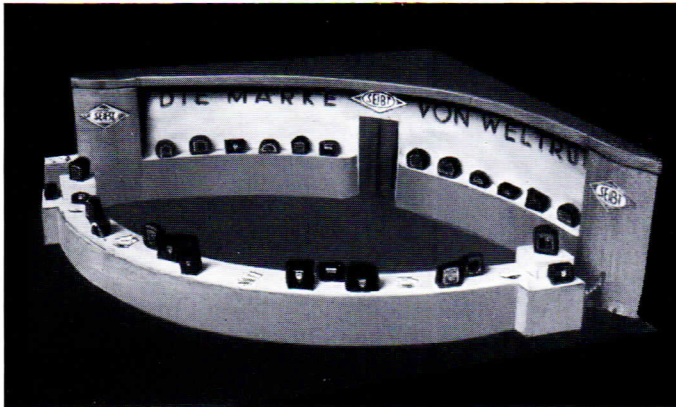


Aus dem Wohnzimmer und Schlafzimmer der Tochter

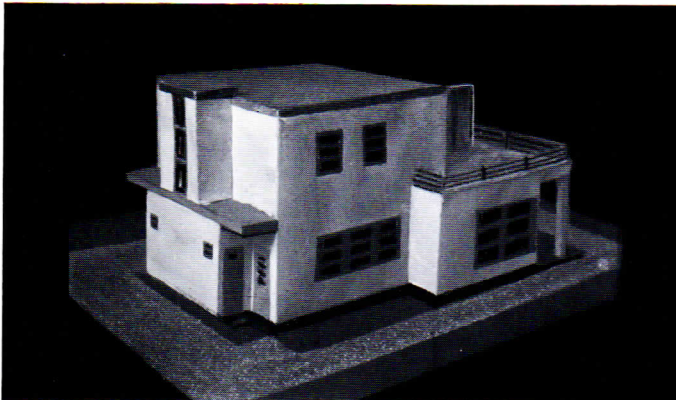


Landhaus H. West, Aumühle-Hamburg

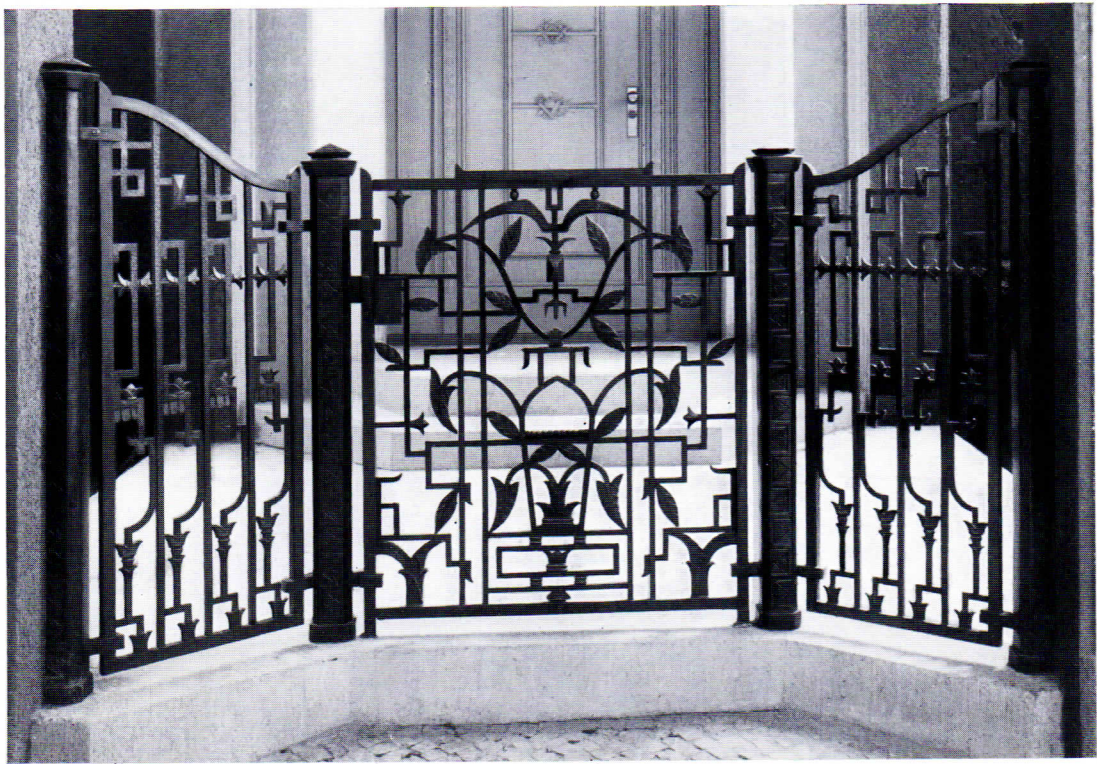
Marmorbad



Modell zu einem
Ausstellungsstand
(in Ausführung)

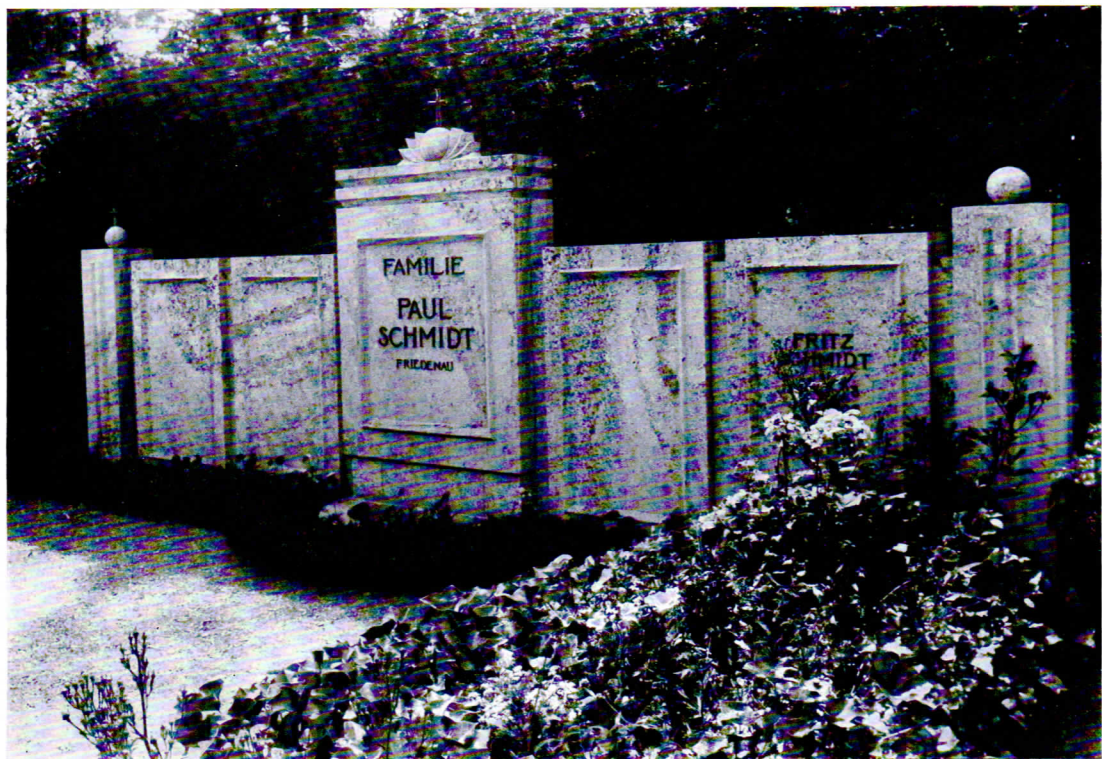


Modell zu einem
Zweifamilien-Sommer-
haus am Zernsee



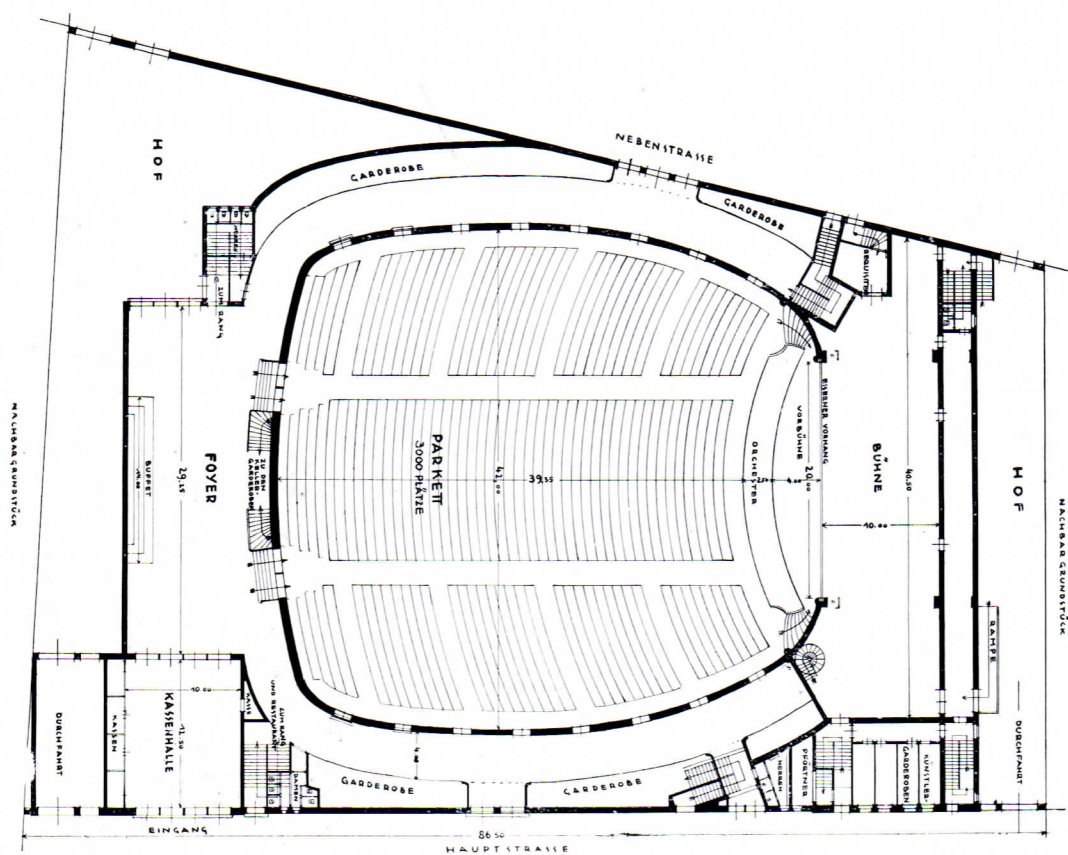
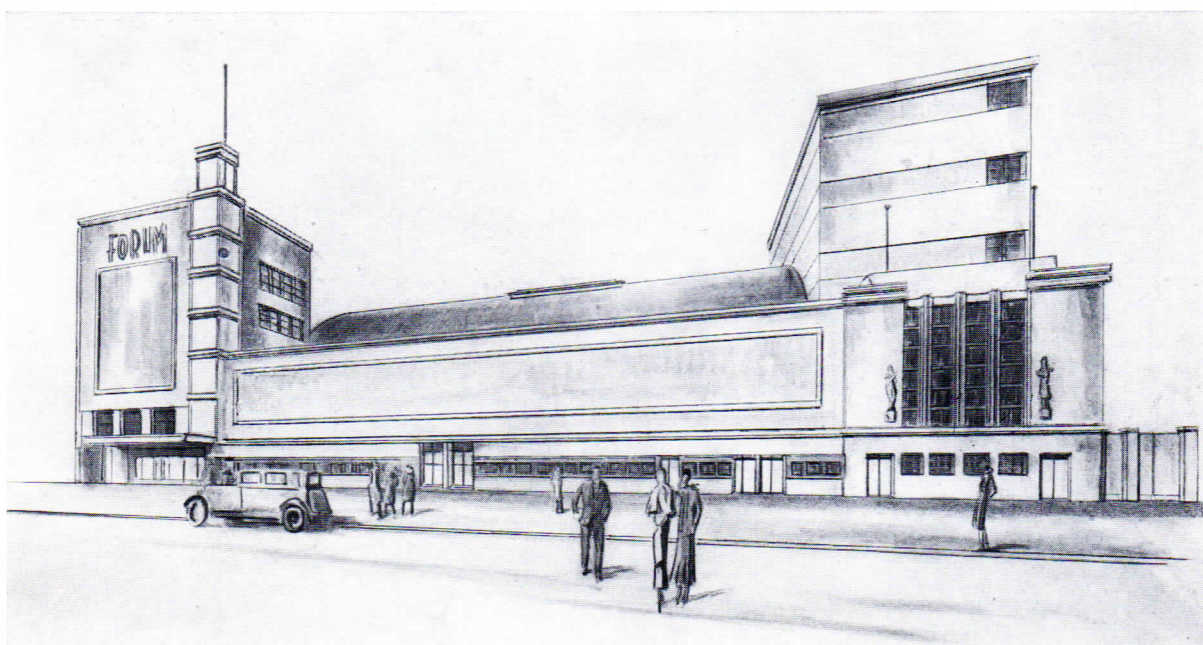
Landhaus Wübben-Neubabelsberg

Handgeschmiedetes Bronze-Vorgartenportal

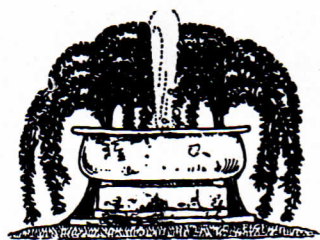


Erbgräbnis auf dem Dargatzriedhof-Berlin

Muschelkalkstein



Projekt zu einem Variété- und Revuetheater in Berlin



H. SCHAESKE

LANDSCHAFTSGÄRTNER

**GARTEN-
ANLAGEN**

NEUBABELSBERG
AUGUSTA STRASSE 26
FERNSPRECHER:
POTSDAM NR. 7787



SOEBEN ERSCHIENEN!

VI. AUSGABE

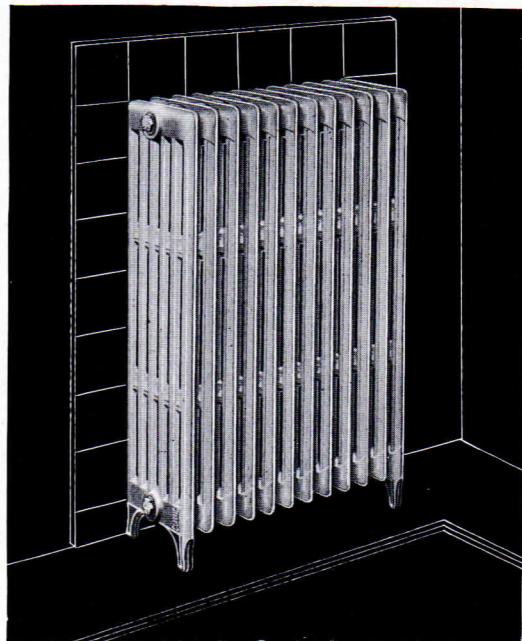
SONDERAUSGABE FÜR DIE
DEUTSCHE
BAU-AUSSTELLUNG
BERLIN

Reichs-Adreßbuch
für das Baugewerbe

HERAUSGEGEBEN IN VERBINDUNG MIT DEM
BUND DEUTSCHER ARCHITEKTEN, BERLIN
PREIS: 29.— MK. FRANKO

GEBR. MENTZEN & SASSE, VERLAGGES. M. B. H.
DÜSSELDORF, CECILIENALLEE 65

IN BERLIN ZU BEZIEHEN DURCH:
GESCHÄFTSSTELLE: BERLIN-CHARLOTTENBURG 4
WEIMARER STRASSE 2 · TELEFON: C1 STEINPLATZ 6602



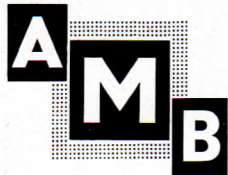
DAVID GROVE
AKT.-GES.

Berlin W 57, Bülowstraße 90

HEIZUNGSANLAGEN

**BE- UND
ENTWÄSSERUNGS-
ANLAGEN**





ALBIN MAMMITZSCH

WERKSTÄTTEN
FÜR INNENDEKORATION
UND MODERNE POLSTERMÖBEL

BERLIN N 24
ELSASSER STRASSE 13
FERNSPRECHER:
D 2 WEIDENDAMM 9330

W. SCHULZE

TISCHLERMEISTER

BERLIN SW 29 - BLÜCHERSTRASSE 35
FERNSPRECH-ANSCHLUSS: F 6 BAERWALD 8003

INNENAUSBAU - MÖBEL

GESCHÄFTS-EINRICHTUNGEN

HERMANN JORDAN

BAUGESCHÄFT

Kronprinzenstraße 1a

BERLIN O. 112

Tel. E 8 Andreas 5051



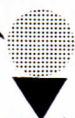
NEUBAUTEN

UMBAUTEN

SPEZ.: FASSADEN

STUCK U. RABITZ

EDELPUTZ



BUCHSTABEN-WERKSTÄTTEN

E. BRÄUTIGAM

BERLIN O 27

/ BLUMENSTRASSE 98

FERNSPRECHER: E 2 KUPFERGRABEN 4132

**HOLZ-
METALL-
LEUCHT-
NEON-**

BUCHSTABEN

KÖTHER & SOHN. BERLIN O27

Schillingstraße 38/39, Fernruf E 2, Kupfergraben 2701

**Licht-
Reklame- und Neon-Anlagen
Transparente
Firmenschilder
Ladenbau
Glaserei und Glashandlung**



INGENIEUR A. KÖRBITZ

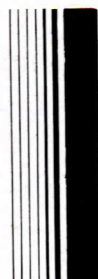
HAUS FÜR SANITÄRE ANLAGEN • HEIZUNGEN

BERLIN SW 61 • BELLE-ALLIANCE-STR. 81 • FERNRUF F 5 BERGMANN 7549

ALFRED ELSHOLZ

BERLIN - BUCHHOLZ, SCHÖNHAUSERSTR. 106

Fernsprecher:
Pankow D8 5972



FEINKONSTRUKTIONEN IN EISEN UND BRONZE

ANSCHLÄGER - ARBEITEN
KLEIN-FÖRDER ANLAGEN
FEUER-VERZINNUNGS - ARBEITEN

Bruno Diebold

INGENIEUR

*Elektrische Anlagen für industrielle und landwirtschaftliche
Unternehmungen*

Berlin-Steglitz

Fregestraße 50

Fernspr. G 9 Albrecht 6903



MAX ELFENHARDT, NOWAWES

BAUTISCHLEREI • INNENAUSBAU • WILHELMSTRASSE 72

FERNSPRECHER: POTSDAM NR. 7698



BERLIN W 15
KONSTANZER STR. 59
TEL.: J 2 OLIVA 1308

Fritz Flöhler

MALERMEISTER



Ausführung sämtlicher Malerarbeiten
Feine Lack- und Schleiflack-Arbeiten
in sauberer und gediegener Ausführung
Tapetenkleben jeder Art / Erste Referenzen

AUGUST LÖFFLER
Feineisen-, Bronze-Konstruktionen
Kunstschmiede-Arbeiten
Türen-u. Fensterbeschläge in guter Ausführung
Berlin-Schöneberg, Feurigstr. 28
Tel.: G 1 Stephan 817

MAUEREI

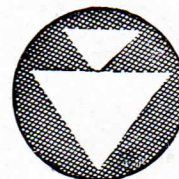
ZIMMEREI

TISCHLERARBEITEN

CARL REUTER & B. HARTMANN

INHABER: G. BILLERBECK, RATSMAURERMEISTER
BAUGESCHÄFT

BERLIN N, WIESENSTR.1a · SAMMEL-NR.D6 WEDDING 2704



NEUBAUTEN
UMBAUTEN
REPARATUREN

